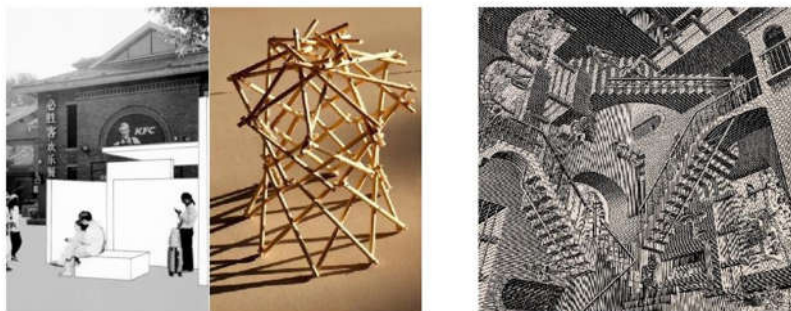


2022-2023 学年春季学期《B00MY053 艺术与设计思维》课程专题简介

专题一“四牌楼校园认知与更新”（四牌楼校区开设）



本课程为建筑学院开设，是面向东南大学除建筑学院外的全体专业低年级学生的艺术思维入门课程。课程以“Learning by doing”为基本教学方法，以动手完成一系列摄影、设计、制作、写作为课程学习过程，以展览为学习成果载体。设计、制作工作基本上在课时内可当堂完成。

课程要求选课学生对设计、文学、电影、音乐等某一艺术门类有充分的兴趣和热情，对城市人文和社会生活有持续关注，初步了解摄影、初步掌握 Adobe Photoshop、Adobe InDesign 等制图软件。

专题二“空间艺术初探”（九龙湖校区开设）



本课程由建筑学院开设，面向全校非建筑大类的文理工科学生开放，以培养人文修养和空间美学素养为目标，通过“设计思维”将空间审美能力转化成空间创造能力。课程通过“设计工作室”式教学法，强调在动手操作的过程中学习空间基本知识、培养空间艺术鉴赏素养，最终以设计实物展示学习成果，掌握基本的模型制作和制图方法。各专业学生通过学习，可深入思考他们的专业所学在哪些方面对我们生存环境的可持续发展作出贡献。