**关于第五批通选课立项结果的公示**

根据《关于申报第五批通选课程建设项目的通知》(校机教【2018】140号)文件精神，经过教师个人申报、院系推荐、校内专家集中评议，推荐以下33门课程为第五批通选课程，现予以公示。公示期9月29日—10月5日，在此期间，有异议者可以书面署名形式向教务处反映。

联系人：周希希，83790711

东南大学

2018年9月29日

课程立项名单：

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **课程类型** | **开课单位** | **课程名称（中文）** | **课程负责人** | **学分** | **职称** | **立项**  **等级** |
| 1 | 创新创业教育类（自科） | 机械工程学院 | 创客入门 | 王亮 | 2 | 工程师 | 一般 |
| 2 | 科技进步与创新类 | 物理学院 | 物理思维与创新 | 戴玉蓉 | 2 | 教授 | 重点 |
| 3 | 学科导论类 | 生物科学与医学工程学院 | 心理学与生活 | 李雪松 | 2 | 副教授 | 一般 |
| 4 | 生命科学类 | 生物科学与医学工程学院 | 个体成长与发展 | 梁宗保 | 2 | 副教授 | 一般 |
| 5 | 社会学类 | 人文学院 | 认识社会：定性研究方法与设计 | 张晶晶 | 2 | 副教授 | 一般 |
| 6 | 社会学类 | 人文学院 | 社会心理学导论 | 刘莹 | 2 | 讲师 | 一般 |
| 7 | 社会学类 | 人文学院 | 社会学视野里的性别与家庭 | 高娜 | 2 | 讲师 | 一般 |
| 8 | 社会学类 | 人文学院 | 健康、医疗与积极人生 | 张晶 | 2 | 讲师 | 一般 |
| 9 | 文化与文学类 | 人文学院 | 汉传佛教生命伦理 | 王富宜 | 2 | 副教授 | 一般 |
| 10 | 文化与文学类 | 人文学院 | 中国现当代诗歌经典赏析 | 张娟 | 2 | 副教授 | 重点 |
| 11 | 文化与文学类 | 人文学院 | 故宫与故宫学 | 许丹 | 2 | 讲师 | 一般 |
| 12 | 文化与文学类 | 人文学院 | 西方文学名著导读 | 於璐 | 2 | 讲师 | 一般 |
| 13 | 社会学类 | 人文学院 | 中国旅游 | 顾秋实 | 2 | 讲师 | 一般 |
| 14 | 艺术类 | 经济管理学院 | 书法欣赏与实践入门 | 汤薇 | 2 | 讲师 | 一般 |
| 15 | 创新创业教育类（人文） | 经济管理学院 | 创业的商业系统设计 | 葛沪飞 | 2 | 讲师 | 重点 |
| 16 | 经济与管理类 | 经济管理学院 | 资金融科技概论 | 尹威 | 2 | 副教授 | 一般 |
| 17 | 科技进步与创新类 | 化学化工学院 | 能量转换与存储纳米材料前沿 | 王育乔 | 2 | 教授 | 一般 |
| 18 | 科技进步与创新类 | 化学化工学院 | 新能源技术 | 谢一兵 | 2 | 教授 | 一般 |
| 19 | 生命科学类 | 化学化工学院 | 生理药理学 | 陈飞虹 | 2 | 副教授 | 一般 |
| 20 | 学科导论类 | 交通学院 | 交通运输工程学 | 过秀成 | 2 | 教授 | 一般 |
| 21 | 科技进步与创新类 | 仪器科学与工程学院 | 嵌入式系统的应用与实践 | 王立辉 | 2 | 教授 | 一般 |
| 22 | 艺术类 | 艺术学院 | 影视艺术鉴赏与批评 | 甘锋 | 2 | 教授 | 一般 |
| 23 | 艺术类 | 艺术学院 | 西方当代艺术鉴赏 | 崔之进 | 2 | 副教授 | 重点 |
| 24 | 艺术类 | 海外教育学院 | 欧美戏剧经典赏析 | 胡继成 | 2 | 讲师 | 一般 |
| 25 | 其他 | 公共卫生学院 | 毒物简史 | 金辉 | 2 | 副教授 | 重点 |
| 26 | 生命科学类 | 公共卫生学院 | 烹饪理论与技术 | 王少康 | 2 | 副教授 | 一般 |
| 27 | 生命科学类 | 公共卫生学院 | 生活方式与健康 | 张晖 | 2 | 副教授 | 一般 |
| 28 | 生命科学类 | 医学院 | 中医饮食营养学 | 朱欣佚 | 2 | 副主任医师 | 一般 |
| 29 | 生命科学类 | 医学院 | 睡眠与健康 | 王长松 | 2 | 主任医师 | 重点 |
| 30 | 科技进步与创新类 | 工业发展与培训中心 | 陶艺与创新思维 | 骆号 | 2 | 工程师 | 重点 |
| 31 | 其它 | 马克思主义学院 | 大学生国家安全教育 | 李有祥 | 2 | 副教授 | 重点 |
| 32 | 艺术类 | 艺术指导中心 | 舞蹈的认知与体验 | 曹菲菲 | 2 | 中级 | 一般 |
| 33 | 艺术类 | 艺术指导中心 | 古琴文化讲习 | 洪海军 | 2 | 副教授 | 重点 |